

Fecha de Alta

08-01-2009

Versión

4 - 24/06/2013

**FAMILIA** ESMALTES / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS**LÍNEA** ANTICORROSIVOS (1 COMPONENTE)**DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA**

Esmalte antioxidante efecto forja, de elevada protección contra la oxidación, aplicable directamente sobre hierro, sin necesidad de imprimación

USOS

Exterior/Interior

Hierro

Acero

Hierro o acero oxidado

PROPIEDADES

- Elasticidad
- Colores sólidos a la luz e intemperie
- Aplicable directamente sobre óxido
- No necesita mano de imprimación antioxidante, ni de minio
- Sellado hermético que evita el paso de humedad
- Acabado forja altamente decorativo
- Buena aplicabilidad
- Tres en Uno: pasivador o neutralizador del óxido, imprimación antioxidante y esmalte de acabado

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Acabado	Rugoso
Peso específico	1,66 ± 0,05 kg/l
Sólidos en volumen	51 ± 1
Sólidos en peso	77 ± 1
VOC	Cat. I/BD 600/500 (2007/2010): 456,50 g/l
Rendimiento aprox. por mano	8-11 m²/L
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 1-2 h
Repintado	(20°C HR: 60%): 4h (en función del grosor de capa y de las condiciones ambientales)
Colores	Negro 700, Gris 701, Verde 703, Oro 705

PREPARACIÓN DEL SOPORTE**Soportes Nuevos**

Hierro y acero:

-Nuevos y oxidados:

--Para su pintado el soporte, debe estar exento de productos extraños y/o residuos, así como bien desengrasado, sin calamina seco.

--Si presenta signos de oxidación, no se necesita eliminar el óxido incrustado, simplemente lijar y eliminar las partículas mal adheridas (en especial las partículas sueltas de óxido y calamina). Seguidamente aplicar directamente Ferrorite.

--Si hay zonas con corrosión: Eliminar con cepillo metálico o cualquier abrasivo hasta eliminar todo el óxido suelto (Hasta Sa 2 1/2 o equivalente)

-No olvidar el espesor recomendado para satisfacer una correcta protección frente a la corrosión.

Galvanizado: Aplicar previamente Montoprimer Imprimación Multiadherente.

PVC: Limpiar, desengrasar, lijar y aplicar imprimación multiadherente

Maderas nuevas:

- Aplicar previamente Selladora Sellalux I (ver ficha técnica)

-Imprimir previamente, sobre las maderas nuevas, con Montoxyl Fondo (cod. 1301) si se desea una protección preventiva

Fecha de Alta

08-01-2009

Versión

4 - 24/06/2013

frente a hongos o bacterias.

Obra (yeso, cemento y derivados):

-Tratar del modo habitual estos soportes, eliminando salitres, excesos de humedad y eflorescencias.

-Eliminar productos extraños y/o residuos.

-Una vez secos imprimir con Selladora Sellalux (ver ficha técnica)

Restauración y mantenimiento

Hierro, madera, obra y pinturas esmaltadas:

-Sobre pinturas en buen estado y mates, limpiar, desengrasar y aplicar directamente,

-Sobre pinturas en buen estado, satinadas y brillantes, limpiar, desengrasar, matizar (lijando superficialmente, para mejorar la adherencia), y aplicar directamente.

-Sobre pinturas en mal estado o mal adheridas, eliminarlas mediante medios mecánicos o químicos y proceder como sobre soporte nuevo.

MODO DE EMPLEO**Consejos de aplicación**

-Aplicar sobre sustratos limpios y secos, eliminando la suciedad mediante desengrasantes o detergentes y agua limpia.

-Preparar los fondos, tal y como se indica en Los apartados anteriores, PREPARACION DE SOPORTES NUEVOS Y/O RESTAURACION Y MANTENIMIENTO.

-Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.

-Aplicar siguiendo las diluciones marcadas en SISTEMAS DE APLICACIÓN

-No aplicar el producto a temperaturas extremas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.

-Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.

-No aplicar con humedades relativas superiores a 80%.

Sobre antiguas pinturas, en las que desconozcamos su composición, o dudemos de su adherencia, siempre es conveniente realizar pruebas previas de adherencia

Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente ferrorite o Disolvente de limpieza(para limpiar): 1406

Método de aplicación Dilución orientativa

Brocha	0-5%
Rodillo	0-5%
Pistola air less	5-15%
Pistola air mix	5-15%
Pistola aerográfica	5-15%
Turbo baja presión	5-15%

SISTEMA**Procesos por tipo de soporte**

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Hierro galvanizado			
MAX	Imprimación Multiadherente		Ferrorite esmalte forja
STD	Imprimación Multiadherente		Ferrorite esmalte forja
Hierro, acero			
MAX	Ferrorite esmalte forja	Ferrorite esmalte forja	Ferrorite esmalte forja
STD	Ferrorite esmalte forja		Ferrorite esmalte forja
Madera			
MAX	Selladora Sellalux o Selladora Acqua Blanca	Ferrorite Esmalte Forja	Ferrorite Esmalte Forja
STD	Selladora Sellalux o Selladora Acqua Blanca		Ferrorite Esmalte Forja
Antiguas Pinturas en Buen Estado			
MAX	Ferrorite esmalte forja	Ferrorite esmalte forja	Ferrorite esmalte forja

Fecha de Alta

08-01-2009

Versión

4 - 24/06/2013

STD Ferrorite esmalte forja

Ferrorite esmalte forja

Obra nueva**MAX** Selladora Sellalux o Selladora Acqua
Blanca Ferrorite Esmalte Forja

Ferrorite Esmalte Forja

STD Selladora Sellalux o Selladora Acqua
Blanca

Ferrorite Esmalte Forja

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 12 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.375 L

Bases en formato 0.75 L, 4 L