

# Ficha Técnica

## JUNODECO

Código: 72330 Interior/Monocapa



### DESCRIPCIÓN

Pintura plástica monocapa de alta cubrición. Contiene conservantes antimoho. Acabado mate, muy fácil aplicación y secado rápido. Ideal para estancias que deben ser ocupadas en un breve espacio de tiempo.

### USO: INTERIOR

Recomendada para decorar ambientes interiores con acabados mates lisos de gran calidad y donde se requiera protección contra la proliferación de microorganismos.

### PROPIEDADES

- Pintura monocapa consistente
- Una mano de pintura monocapa equivale a dos manos de pintura convencional
- Ahorra tiempo en la aplicación
- Permite habilitar espacios rápidamente
- Carta propia Junodeco
- Colores con máxima garantía de cubrición y estabilidad
- Reduce la proliferación de hongos y mohos
- Gran resistencia
- Lavable
- Transpirable
- Contiene bandeja de fácil aplicación

**Acabado:** Mate

**Color:** Blanco y Carta Junodeco

**Viscosidad:** Mínimo 110 P S/FR1007

**Densidad:** 1,56 ± 0,05 g/cc S/FR1001 (según color)

**Secado:** Al tacto 25 min

**Repintado mínimo:** 4 horas

**Repintado máximo:** 12 horas

**Diluyente:** Producto al uso. No diluir

**Rendimiento:** 10 m<sup>2</sup>/L (por mano)

Valores medios observados. Variable según rugosidad y absorción.

**Punto de inflamación:** No inflamable

**Contenido en COV:** Máximo 10 g/l

72330 BLANCO	72331 MAÍZ
72332 MOSTAZA	72333 ARENA
72334 MELOCOTÓN	72335 CANELA
72336 LINO	72337 BEIGE
72338 LILA	72339 LAVANDA
72340 MORA	72341 LUNA
72342 PIEDRA	72343 ANTRACITA
72344 CALABAZA	72345 BERMELLÓN
72346 PERA	72347 MANZANA
72348 HELECHO	72349 MAGENTA
72350 BERENJENA	72351 CELESTE
72352 AZUL	72353 ZAFIRO
72354 FRESA	72355 CEREZA



Formato: 2,50 / 4 L

Las informaciones contenidas en esta ficha técnica pueden cambiar y deben ser actualizadas. Consulte [www.juno.es](http://www.juno.es) o su representante JUNO más cercano para obtener la ficha técnica más reciente. El asesoramiento técnico de aplicación, ya sea verbal, por escrito o mediante ensayos, están basadas en la experiencia y conocimiento técnico de JUNO. Los datos mostrados en este documento deben ser considerados una recomendación y como tal no implica compromiso alguno, incluso en lo que respecta a posibles derechos de propiedad industrial de terceros. La aplicación, el empleo y la transformación de los productos suministrados por JUNO se llevan a cabo por terceros. Consecuentemente, el resultado final es responsabilidad única del cliente, aplicador o manipulador de los productos y no de la empresa suministradora. Este documento no exime al cliente de efectuar su propio examen de los productos suministrados, con objeto de verificar su idoneidad para los procedimientos y fines previstos. En caso de responsabilidad asumida por parte de JUNO, quedará ésta limitada al estricto valor de la mercancía suministrada y utilizada por el cliente, cualesquiera que fueran los daños y perjuicios ocasionados. JUNO garantiza la calidad de todos sus productos, de conformidad con las Condiciones Generales de Venta vigentes.

Industrias JUNO, S.A. • Barrio Sakoni, 10 • 48950 Erandio (Bizkaia) • Tfno. 944 670 062 • [infoweb@juno.es](mailto:infoweb@juno.es) • [www.juno.es](http://www.juno.es)

# Ficha Técnica

## JUNODECO

Código: 72330 Interior/Monocapa



### PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

**SUPERFICIES NUEVAS.** En superficies nuevas, firmes, limpias y secas, no es necesaria ninguna preparación del soporte. En caso de necesitar mayor consistencia y fijación de la superficie imprimir con una mano de **Hidrocril (Cod 81.006)** diluido (1 Hidrocril : 4 Agua).

En yesos proyectados, debido a las diferencias de absorción que se observan ocasionalmente, se recomienda sellar las superficies con **Aquasell (Cod 21.203)**.

**SUPERFICIES PINTADAS.** Si la pintura esta en buen estado aplicar el producto directamente. Para pinturas en mal estado, eliminar las partes mal adheridas o defectuosas, polvo y suciedad. Repasar las zonas defectuosas, fisuras, grietas e irregularidades con **Plaste Juno (Cod 77.000)** antes de empezar a pintar.

En pinturas y barnices brillantes o satinados es necesario lijar superficialmente hasta eliminar el brillo para favorecer la adherencia y eliminar tensiones. Realizar una prueba para comprobar la solidez y anclaje de la pintura y prevenir posibles incompatibilidades entre capas.

#### PATOLOGÍAS.

**Contaminación por moho.** Lavar enérgicamente las manchas y desinfectar con **Junoclean Cod. 760.180**. Aclarar con agua y dejar secar completamente. Utilizar pinturas con conservantes antimoho o añadir aditivo **Misky-Misky (79.597)**.

**Eflorescencias salinas (salitre).** Cepillar enérgicamente, lavar y neutralizar con una solución de ac. clorhídrico o sulfato de zinc (10%). Aclarar con agua y dejar secar completamente.

**Manchas de humedad, grasa, humo o nicotina, etc.** Lavar con agua y detergente, dejar secar completamente. Imprimir con **Tapa-Manchas (Cod 21.350)**.

### CONSEJOS DE APLICACIÓN

Remover el contenido del envase hasta total homogeneización.

Aplicar sobre superficies consistentes, limpias, completamente secas, libres de eflorescencias (salitre) y mohos.

No aplicar sobre soportes con Tª inferior a 5°C, ni excesivamente calientes.

Es conveniente proteger las zonas que no se van a pintar (enchufes, rodapié, suelo, marcos de puertas y ventanas) con cinta de pintor y papel. Una vez completo el trabajo retirar la cinta antes de que seque completamente la pintura, para evitar que ésta se levante.

**DILUYENTE.** Producto al uso, no añadir agua. Si se desea, aplicar una primera mano diluida (max 25%).

**MÉTODO DE APLICACIÓN.** Brocha, rodillo o pistola.

**LIMPIEZA.** Limpiar inmediatamente las manchas y el material de trabajo con agua jabonosa.

### SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Minimice el desperdicio de producto estimando la cantidad necesaria, teniendo en cuenta los m<sup>2</sup>, la porosidad y textura del soporte.

Almacene el material sobrante en lugar ventilado y seco. El envase debe estar limpio y ser del tamaño adecuado para la cantidad de producto sobrante.

Cerrar los envases cuidadosamente y mantener en posición vertical para evitar derrames. Preservar los envases de heladas, altas temperaturas y de la exposición directa al sol. Recupere el producto no utilizado para darle un nuevo uso y reducir los efectos ambientales.

No comer, beber, ni fumar durante la preparación y aplicación del producto. Las operaciones de preparación de superficies y aplicación deben realizarse con las correspondientes medidas de seguridad. Para más información consultar la Ficha de Seguridad.

En caso de contacto con los ojos lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños.

No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos. Consulte a su ayuntamiento sobre el correcto reciclaje tanto del envase como de desechos y sobrantes de pintura de acuerdo a ley y principios de respeto medioambiental.