

Ficha Técnica

COLORANTE

Código: 79404 Aditivos



DESCRIPCIÓN

Tinte universal concentrado compatible con la mayoría de pinturas al agua y al disolvente, temple, etc. Ideal para obtener tonos pastel o intermedios.

USO: INTERIOR - EXTERIOR

Pinturas en sistemas base solvente.

Pinturas en sistemas acuosos de tonos llenos e intensos para decoración interior.

Resinas de poliéster insaturado.

Sistemas tintométricos automáticos y semi automáticos.

Coloración de látex y resinas sintéticas.

Los colorantes Rojo bermellón y Amarillo limón son solo para uso en interior

PROPIEDADES

- Elevada concentración y alto contenido en sólidos
- Tonalidades limpias e intensas
- Buena fluidez
- Resistencia a la luz y a la intemperie
- Buena resistencia a los ácidos y a los álcalis
- Máxima garantía de cubrición y estabilidad (excepto rojo bermellón y amarillo limón)
- Alto poder colorante
- Gran compatibilidad con la mayoría de las pintura
- Fácil incorporación
- La tecnología utilizada en su fabricación es respetuosa con el medio ambiente

Acabado: Propio del producto a teñir

Color: Amarillo limón, Amarillo ocre, Azul, Marrón sombra, Negro, Rojo bermellón, Rojo óxido, Verde

Viscosidad: Mínimo 60 P

Densidad: 1,10 - 1,56 ± 0,05 g/cc (según color)

Secado: No altera el secado de la pintura

Repintado mínimo: El tiempo de la pintura utilizada

Repintado máximo: El tiempo de la pintura utilizada

Diluyente: No diluir

Rendimiento: Según color e intensidad

Teñido: La proporción de colorante no debe superar el 3%

Punto de inflamación: No inflamable

pH: 8-9

79404 AMARILLO LIMÓN

79401 AZUL

79400 NEGRO

79403 ROJO ÓXIDO

79406 AMARILLO OCRE

79407 MARRÓN SOMBRA

79402 ROJO BERMELLÓN

79405 VERDE



Formato: 0,100 / 1 L

Las informaciones contenidas en esta ficha técnica pueden cambiar y deben ser actualizadas. Consulte www.juno.es o su representante JUNO más cercano para obtener la ficha técnica más reciente. El asesoramiento técnico de aplicación, ya sea verbal, por escrito o mediante ensayos, están basadas en la experiencia y conocimiento técnico de JUNO. Los datos mostrados en este documento deben ser considerados una recomendación y como tal no implica compromiso alguno, incluso en lo que respecta a posibles derechos de propiedad industrial de terceros. La aplicación, el empleo y la transformación de los productos suministrados por JUNO se llevan a cabo por terceros. Consecuentemente, el resultado final es responsabilidad única del cliente, aplicador o manipulador de los productos y no de la empresa suministradora. Este documento no exime al cliente de efectuar su propio examen de los productos suministrados, con objeto de verificar su idoneidad para los procedimientos y fines previstos. En caso de responsabilidad asumida por parte de JUNO, quedará ésta limitada al estricto valor de la mercancía suministrada y utilizada por el cliente, cualesquiera que fueran los daños y perjuicios ocasionados. JUNO garantiza la calidad de todos sus productos, de conformidad con las Condiciones Generales de Venta vigentes.

Industrias JUNO, S.A. • Barrio Sakoni, 10 • 48950 Erandio (Bizkaia) • Tfno. 944 670 062 • infoweb@juno.es • www.juno.es

Ficha Técnica

COLORANTE

Código: 79404 Aditivos

The JUNO logo consists of the word "JUNO" in a bold, white, sans-serif font, centered within a solid red square.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

La adecuada preparación y limpieza del sustrato sobre el que se va a aplicar la pintura, es de vital importancia para obtener buenos resultados. Realizar la preparación de superficies recomendada para la pintura utilizada.

CONSEJOS DE APLICACIÓN

Agitar el colorante antes de utilizarlo.

Si la base de pintura es blanca se podrán conseguir como máximo tonos pastel.

Si se desea conseguir tonos más fuertes se deberá utilizar una base incolora.

Debido a la gran diversidad de resinas y productos en el mercado, siempre es preferible hacer un pequeño ensayo de compatibilidad entre los tintes y la pintura a teñir.

MODO DE EMPLEO. Añadir el tinte directamente sobre la pintura que se desee colorear. Mezclar enérgicamente hasta su total homogeneización, lo que permitirá obtener un tono uniforme, exento de ráfagas. Con objeto de mantener las características de la pintura utilizada, no conviene añadir más de un 3% de colorante.

LIMPIEZA. Limpiar inmediatamente las manchas y el material de trabajo con agua jabonosa.

OBSERVACIONES

Según el tipo y fuerza pigmentaria de la pintura y el colorante utilizado, puede variar la intensidad y la resistencia final a la luz. La duración del preparado es de 15 meses a partir de la fecha de fabricación.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Evítese el contacto con la piel y los ojos. En caso de salpicaduras, lavar con agua abundante. Para más información consultar la Ficha de Seguridad.

Almacene el material sobrante en lugar ventilado y seco. Cerrar los envases cuidadosamente y mantener en posición vertical para evitar derrames. Preservar los envases de heladas, altas temperaturas y de la exposición directa al sol.

No comer, beber, ni fumar durante la preparación y aplicación del producto. Mantener fuera del alcance de los niños.

La manipulación de este producto requiere tomar las medidas de higiene en el trabajo y precauciones habituales en el empleo de productos químicos.

No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos.

Consulte a su ayuntamiento sobre el correcto reciclaje tanto del envase como de desechos y sobrantes de pintura de acuerdo a ley y principios de respeto medioambiental.