



FAMILIA TRATAMIENTOS DE LA MADERA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LÍNEA FONDOS POLIU. PIGME. (L. Y P.)

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Poliuretano fondo blanco, de dos componentes, para interiores, caracterizado por su elevada reactividad, adherencia, poder de relleno y lijabilidad. A destacar su excelente relación calidad precio

USOS

Interior

Madera

Protección de la madera en interiores donde se desee un fondeado poro cerrado con el mínimo número de manos, adecuada dureza y fácilmente lijable

Exclusivo para instalaciones reguladas por RD 117/2003

PROPIEDADES

- Adherencia
 - Aplicabilidad Óptima
 - Dureza
 - Elasticidad
 - Poder de penetración
 - Poder de relleno.
 - Secado rápido
 - Lijado rápido
 - Inodoro una vez seco.
 - Repintable con: nitros
 - Repintable con Montosintétic, Marisma, Luxatín
- No emboza la lija una vez seco
Repintable con poliuretanos y esmaltes sintéticos

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

| | |
|-----------------------------|--|
| Relación de mezcla | 2 (Montopol) : 1 (Cat.) |
| Vida de la mezcla | 3 h |
| Acabado | Liso |
| Peso específico | 1,22 ± 0,05 kg/l |
| Viscosidad | 180 +/- 30 SG |
| Sólidos en volumen | 42 ± 1 |
| Sólidos en peso | 59 ± 1 |
| Rendimiento aprox. por mano | 8-10 m ² /L |
| Secado tacto | (20°C HR: 60%): 15-20 min. Lijado: 4 h |
| Repintado | (20°C HR: 60%): 2a4 h |
| Colores | Colores Cromiservice, Montomix, NCS, RaI, 2024, 720... |

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

- Maderas nuevas
- El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos
- Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 20 %
- Aplicar sobre maderas sanas, bien desengrasadas, sin polvo y secas.

Fecha de Alta

28-06-2006

Versión

6 - 15/07/2013

- Lijar y eliminar posibles restos de cola en los ensamblajes y fallos del mecanizado.
- Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada y eliminado el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico.

Restauración y mantenimiento

- Maderas barnizadas o pintadas:
- Si han sido barnizadas con barnices o pinturas que se diluyen con white spirit, aguarrás, Simil aguarrás ó disolventes para sintéticos y grasos deben eliminarse mediante Decapante Universal ó mediante medios mecánicos, hasta llegar a madera nueva.
- Si se aplica sobre auténtico barniz poliuretano (en su dilución se recomendará disolvente poliuretano), lijarse para abrir el poro, eliminar mediante cepillado el polvillo resultante y rebarnizar.
- En cualquier caso comprobar la adherencia sobre el barniz anterior y en caso de duda eliminarlo.
- Si durante su mantenimiento se han empleado productos de limpieza domésticos a base de siliconas es conveniente acuchillar la madera hasta su total eliminación.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

- Remover los productos hasta su perfecta homogeneización.
- Mezclar sin modificar las proporciones bajo ningún concepto de la parte A (MOTOPOL FONDO) y de la parte B (CATALIZADOR MONTOPOL)
- No deben aplicarse nunca espesores de capa superiores a 90 micras húmedas por mano.
- Puede aplicarse sin necesidad de lijarse entre manos, aunque es conveniente proceder como mínimo a un suave lijado con el fin de garantizar una perfecta adherencia y sobre todo en el caso de maderas con tendencia al repelo.
- Lijarse siempre entre manos y sobre todo antes de aplicar el acabado
- No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.
- Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.
- No aplicar con humedades relativas superiores al 80%
- Antes de realizar la mezcla comprobar que el CATALIZADOR MONTOPOL esté totalmente transparente.
- Sobre maderas porosas diluir el producto, para que penetre en el poro y se elimine la posible formación de burbujas.
- Respetar el tiempo mínimo entre manos para evitar removidos.
- Respetar el tiempo máximo entre manos para evitar problemas de adherencia.

Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente Poliuretano 1410, Disolvente Universal 1405, Disolvente limpieza 1406

| Método de aplicación | Dilución orientativa |
|----------------------|----------------------|
| Brocha | 0% |
| Rodillo | 0% |
| Pistola air less | 0-10% |
| Pistola air mix | 0-10% |
| Pistola aerográfica | 0-15% |
| Turbo baja presión | 0-15% |

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

| | Imprimación | Intermedia | Acabado |
|---|--|----------------------------------|---------------|
| Madera barnizada poro abierto | | | |
| MAX | Montopol fondo blanco 49+Cat. MS | Montopol fondo blanco 49+Cat. MS | Gama Montopol |
| STD | | | |
| Madera nueva/vieja exterior | | | |
| MAX | Montopol fondo blanco 49+Cat. MS | Montopol fondo blanco 49+Cat. MS | Gama Montopol |
| STD | | | |
| Madera pintada o barnizada (poro cerrado) interior | | | |
| MAX | Decapar+Montopol Fondo Blanco 49+Cat. MS | Montopol Fondo Blanco 49+Cat. MS | Gama Montopol |
| STD | | | |

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

Producto de uso exclusivo para instalaciones reguladas por el RD 117/2003 o directiva 1999/13/CE

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 12 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

5 L, 25 L