



FAMILIA INSTALACIONES DEPORTIVAS
LÍNEA PISCINAS

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Pintura de poliuretano de alta resistencia desarrollada para el pintado de piscinas de poliéster.

USOS

Interior/Exterior
Fibra tuning, barcas
Fibra
Poliéster

PROPIEDADES

- Buena resistencia al agua
- Excelente retención de brillo
- Resistencia química
- Acabado estético muy decorativo
- Excelente adherencia

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Relación de mezcla	4:1 en volumen
Vida de la mezcla	> 4 horas
Acabado	Brillo
Peso específico	1,33± 0,05 kg/l
Sólidos en volumen	51± 1
Sólidos en peso	68± 1
Rendimiento aprox. por mano	5-9 m ² /L
Secado tacto	30 - 60 min. Llenado de la piscina 5 días
Repintado	24 horas
Colores	Azul 183

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Eliminar suciedad, agentes encofrantes, grasas y aceites.
Lijar suavemente la superficie.
Eliminar polvo de lijado.

Restauración y mantenimiento

Eliminar partes mal adheridas y defectuosas.
Lijar suavemente la superficie.
Eliminar polvo de lijado.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

Aplicar siguiendo las recomendaciones de dilución.
No aplicar a T^a elevada ni con humedad relativa alta.
Aplicar capas finas
Cumplir con la legislación vigente.

Disolvente para dilución y limpieza

Disolvente Poliuretano 1410

Método de aplicación	Dilución orientativa
Pistola air less	0 - 20 %
Pistola	10 - 30 %
Brocha, Rodillo	0 - 15 %

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

Imprimación

Intermedia

Acabado

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS