Revetón

FACHADAS

Art. 1535

REVETON EPIC



EPD® ENVIRONMENTAL PRODUCT DECLARATION

U.S. GREEN BUILDING COUNCIL LEED USGBC

BREEAM ES

VERDE

DESCRIPCIÓN

Revestimiento a base de resinas acrílicas para la protección y decoración duradera de fachadas.

Equilibrio entre cubrición, resistencia, impermeabilidad, transpirabilidad y blancura. Ideal para la aplicación profesional: optimo confort de aplicación y buen rendimiento.

Acabado liso mate.

APLICACIONES

Protección y decoración de fachadas y paramentos verticales en exterior de hormigón, mortero de cemento, ladrillo, piedra, pintura plástica, etc.

Aplicación para decoración y protección de paramentos interiores en edificios y locales de uso intensivo.

Exterior / Interior.

PROPIEDADES

- Excelente poder cubriente. Clase 1 para un rendimiento de 5 m2/litro (según Norma UNE-EN 13300)
- Alta impermeabilidad al agua de lluvia: W3 (W < 0,1 Kg/m2*h0,5)
- Alta Transpirabilidad (permeabilidad al vapor de agua (V): > 150 g/(m2·d) (V1), UNE-EN 1062-1
- Blanco luminoso calibrado (teñible).
- Contribución muy limitada al fuego: producto con clasificación de reacción al fuego (euroclases).
- Alta resistencia a luz solar (UV): durabilidad del color, incluso colores intensos.
- Acabado mate, ideal para disimular imperfecciones.
- Excelente nivelación y acabado super liso, ideal en interiores.
- No marca repasos ni empalmes.
- Buen rendimiento.
- Admite dilución hasta 20%.
- Con conservante antimoho.
- Buena lavabilidad.
- Buena brochabilidad. Buen tiempo abierto.
- No salpica.
- Exterior / Interior.

CERTIFICACIONES Y ENSAYOS

Certificación Euroclases. EN 13501-1: Clasificación de reacción al fuego (B-s1,d0).

CERTIFICADOS DE SOSTENIBILIDAD Y SALUD

Declaración Ambiental de Producto: EN ISO 14025:2010 UNE-EN 15804:2012+A2(2020):

- DAP Revestimientos para Fachadas

Indice de Reflectancia Solar (SRI) : Contribuye a mitigar el Efecto de Isla de calor. Ensayo realizado con el color blanco: 111,02 (±5,03)

Contribución a la Certificación de Edificios VERDE, LEED y BREEAM.

CERTIFICACIONES DE EMPRESA CROMOLOGY ESPAÑA

Certificaciones relacionadas con el producto o el sistema de gestión:

Como parte de su compromiso con la calidad de sus productos y servicios, así como con el medio ambiente y la seguridad y salud de sus empleados, Cromology cuenta con las siguientes certificaciones ISO: ISO 14001, ISO 45001 y ISO 9001.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

COMPOSICIÓN	**Vehículo:** Copolímeros acrílicos en emulsión. **Disolvente:** Agua **Pigmentos:** Dióxido de titanio y extendedores seleccionados
DENSIDAD	1,59 ± 0,05 kg/L a 25ºC
VISCOSIDAD	123 +/- 3 KU
CONTENIDOS EN SÓLIDOS	63 ± 2%
RENDIMIENTO TEÓRICO	8-12 m²/L/mano
SECADO	2-3 horas
REPINTADO	A partir de las 24 horas.
COV	**Cat. A/c, límite 2010: 40g/l. Cont. máx. COV: 15g/l.**

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

Previa aplicación, debemos asegurarnos que el soporte se ha limpiado correctamente, eliminando totalmente restos de contaminantes, grasas, eflorescencias, biodeterioro y todas aquellas sustancias que puedan perjudicar la penetración o adherencia de la imprimación en el soporte.

El soporte debe estar cohesionado, si presenta restos de pintura mal adherida o mortero disgregado se deberá sanear y reparar con el producto adecuado.

El éxito de la aplicación depende en gran medida de un buen diagnóstico y buena preparación del soporte. Sugerimos consultar los documentos anexos que REVETÓN ha realizado detallando cada una de estas fases previas a la aplicación del sistema de protección.

MODO DE EMPLEO

CONDICIONES AMBIENTALES	**Temperatura**: Soporte/Ambiente de 5°C a 35° **Humedad**: Humedad relativa; soporte max 10%/ Ambiente inferior 80%. Se recomienda no aplicar si existe previsión de lluvias en las horas siguientes a la aplicación.
NÚMERO DE CAPAS	Dos manos En función de la porosidad del soporte, según el color de fondo sobre el que se pinte y para determinados colores intensos puede ser necesario aplicar alguna capa adicional.
HERRAMIENTAS	Brocha / Rodillo pelo medio - largo / Pistola / Airless.
IMPRIMACIÓN	Si el soporte es poroso y está en buenas condiciones es posible aplicar REVETON EPIC diluido hasta un máximo de 20 % de agua a modo de imprimación. Sobre superficies viejas (repintados o morteros antiguos) aplicar COTEFILM IMPRIMACIÓN ACUOSA (Art. 1358) para consolidar y regularizar la absorción del soporte, especialmente al aplicar colores intensos. En casos de soportes con baja porosidad o propensos a la aparición de biodeterioro, aplicar COTEFILM IMPRIMACIÓN AL DISOLVENTE (Art. 1350) o TEXLITE (Art. 1422) diluido al 20 % con DISOLVENTE X (SINTÉTICOS SECADO RÁPIDO) (Art. 7602).
APLICACIÓN DEL PRODUCTO	Homogeneizar el producto previa aplicación. No aplicar sobre superficies calientes o con fuerte viento. Aplicar el acabado transcurrido el tiempo de repintado indicado de la imprimación.
DILUCIÓN	Primera mano diluir hasta un máximo de 20% con agua. En segunda mano hasta un máximo de 10%. Para pistola diluir hasta viscosidad adecuada
LIMPIEZA	Limpiar los utensilios con agua inmediatamente después de su uso.

CONSIDERACIONES

Con posterioridad al pintado, elevadas condiciones de humedad (lluvia, rocío o niebla) pueden provocar la aparición de marcas transparentes ligeramente brillantes y pegajosas sobre la superficie de los soportes aplicados. Se originan por la presencia de aditivos necesarios para la formulación y que son solubles en agua. Estas marcas desaparecerán mediante un lavado con agua a presión cuando sean detectadas o con el tiempo después de repetidas precipitaciones intensas. A pesar de ello, la calidad del producto no se verá afectada por estas manchas.

En el caso de realizar colores, es importante asegurarse el uso de envases de una misma partida en el pintado completo de cada cara del paramento, para evitar diferencias de tono en la superficie. En el caso de utilizar envases de distintas partidas para un mismo paramento deberan mezclarse todos ellos previamente o bien utilizar una misma partida en cada mano dada al paramento.

En su puesta en servicio, se recomienda hacer un uso moderado durante los 15-20 días posteriores a su aplicació, tiempo que tarda la pintura en alcanzar su completa reticulación.

PRESENTACIÓN

COLORES	Blanco, Base BL / M / TR Carta colores (CROMOLOGY FACHADAS 333 colores) Colores oscuros disponibles en TECHNOLOGIA THERMOCOLOR (pigmento frío)
ASPECTO	Mate
ENVASES	Blanco: 4 L, y 15 L. Base BL: 750ml, 4 L, y 15 L. Bases M y TR : 4 y 12L

PRECAUCIÓN Y CONSERVACIÓN

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase.

Almacenar el envase bien cerrado en lugar fresco, al abrigo de fuentes de calor y heladas. 24 meses en envase original cerrado.

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

Consultar etiquetado y ficha de seguridad.

Información de contacto

Teléfono: 901 11 66 59
e-Mail: sac@cromology.es

Revisión: 3 · Fecha de edición: 28/11/23

Lo recogido en esta ficha técnica es una síntesis de los conocimientos técnicos elaborados por CROMOLOGY, S. L. y las empresas del grupo CROMOLOGY al que pertenece, fruto de la investigación teórica y práctica en el campo de la aplicación de materiales para la construcción. Todas las indicaciones técnicas contenidas en esta ficha técnica son fruto de nuestra mejor experiencia y tienen carácter indicativo. La aplicación del producto está fuera del alcance de nuestra posibilidad de control y recae por tanto bajo la exclusiva responsabilidad del cliente.