

Restauración de soportes de cal

Sistema completo de restauración con cal hidráulica natural.



APLICACIONES:

Protección y decoración de fachadas y paramentos verticales en interior y exterior de mortero de cal.

Especialmente indicado para la restauración de fincas rústicas, iglesias, edificios históricos y monumentales donde se requiera asegurar un aspecto sobrio y realzar su valor patrimonial.

PROPIEDADES:

- **Máxima transpirabilidad:** facilita la evacuación de la humedad contribuyendo a mantener la pared seca y evitar condensaciones interiores.
- **Excelente compatibilidad y adherencia sobre los diversos soportes minerales** en los que se "integra" totalmente.
- **Baja sensibilidad a las sales** que aporta una mayor durabilidad en el tiempo.
- **Excelente adherencia sobre las superficies habituales de la construcción** por su composición y capacidad de penetración en el soporte.
- **Resistente a la intemperie**, rayos UV y al ozono.
- **Resistente a los microorganismos:** su naturaleza alcalina bloquea y evita la formación de moho, algas y verdín.

Fases del sistema

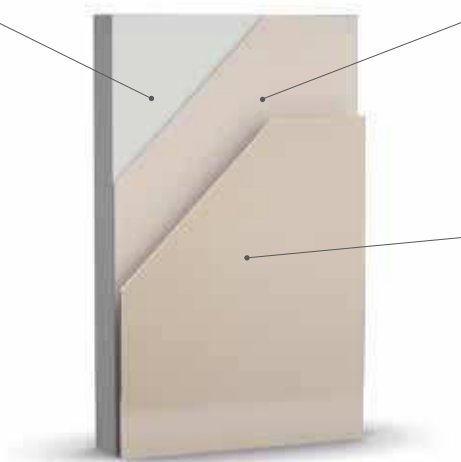
1. DIAGNÓSTICO DEL SOPORTE:

Consiste en un reconocimiento preliminar del estado del soporte; fase imprescindible para ajustar los tratamientos a las patologías observadas.

- Grado de humedad y temperatura tanto en el soporte como en el ambiente.
- Suciedad, biodeterioro o caleo superficial (pintura).
- Presencia de salitre o manchas de óxido.
- Nivel de absorción (porosidad).
- Cohesión del soporte.
- Presencia de coqueas, irregularidades o grandes defectos de planimetría.
- Presencia de humedad por capilaridad (especialmente en zócalos).
- Adherencia del revestimiento actual (pintura).

2. PREPARACIÓN:

- Limpieza de suciedad y biodeterioro: [↘ Tratamiento Alcalino OH](#)
- Eliminación de manchas de óxido y desencofrantes (hormigón).
- Tratamiento antisalitre: [↘ Antisalitre](#)
- Tendido/repelación con mortero de cal.
- Aplicación de ciclo deshumidificante.
- Eliminación de pintura actual.



3. IMPRIMACIÓN:


- Fijador para soportes minerales (sólo para Siltex): [↘ Siltex Imprimación](#) (Consumo mínimo: 0,15 L/m²).

4. ACABADOS:

- Revestimientos base cal: [↘ Classical Pintura a la Cal](#)
- Revestimiento siloxánico: [↘ Ábsyde](#)
- Revestimiento silicato potásico: [↘ Siltex](#)

(Ver detalles en página siguiente)

Guía de selección de producto de acabado

NOMBRE PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	PRESTACIONES DESTACADAS	COLOR Y ACABADO	CONSUMO MÍNIMO	GARANTÍA SISTEMA
CLASSICAL PINTURA A LA CAL 	<p>Pintura mural ecológica de aspecto mate aterciopelado especialmente indicada en intervenciones de conservación y restauración natural permitiendo realizar efectos estéticos y cromáticos de gran belleza según las técnicas tradicionales que recuerdan pátinas, frescos y envejecidos.</p>	 MÁXIMA TRANSPIRABILIDAD  RESISTENTE MICROORGANISMOS	BLANCO + 140 COLORES CARTA CLASSICAL - LISO / MATE MINERAL	0,3 L/m ²	HASTA 10 AÑOS
ÁBSYDE 	<p>Revestimiento a base de resinas siloxánicas y acrílicas puras de máxima protección, transpirabilidad y durabilidad para fachadas sometidas a condiciones exigentes.</p>	 MÁXIMA IMPERMEABILIDAD (EFECTO PERLA)  MÁXIMA TRANSPIRABILIDAD  RESISTENTE MICRO- ORGANISMOS  BAJA TENSIÓN DE FILM  BAJO IMPACTO AMBIENTAL	BLANCO + 315 COLORES CARTA PROYECTA - LISO / MATE MINERAL	0,3 L/m ²	HASTA 15 AÑOS
SÍLTEX 	<p>Revestimiento a base de silicato potásico puro (según Norma DIN 18363-2.4.1) de máxima transpirabilidad y durabilidad que respeta las propiedades naturales de los soportes minerales.</p>	 ADHERENCIA SOPORTES MINERALES  IGNÍFUGO  MÁXIMA TRANSPIRABILIDAD  RESISTENTE MICRO- ORGANISMOS	BLANCO + 220 COLORES CARTA PROYECTA - LISO / MATE MINERAL	0,3 L/m ²	HASTA 10 AÑOS



GARANTÍA DE SISTEMA

La concesión y duración de la garantía queda condicionada a la visita del equipo técnico-comercial de Revetón antes de la realización de cualquier trabajo de pintado.