

# Sistema Anticondensación

Sistema termoaislante para paredes y techos propensos a la condensación

## APLICACIONES:

Protección térmica especialmente indicada para la decoración en paramentos verticales de interior (yeso, cemento, revoco, madera, etc.), donde existan problemas de condensación, especialmente en épocas de frío.

Ideal para las estancias orientadas cara norte donde pueden ocurrir más contrastes térmicos entre la temperatura de la pared y del interior.

También recomendado para minimizar la formación del moho y el deterioro de la superficie.



## PROPIEDADES:

- **Reduce la condensación.**
- Actúa como **aislante térmico.**
- Excelente **resistencia al agua y a la humedad.**
- Con **conservante antimoho**: previene la aparición de moho y hongos.
- **Repintable con pintura plástica**, sin perder la capacidad aislante.
- Contribuye al **ahorro energético.**

## Fases del sistema

### 1. DIAGNÓSTICO DEL SOPORTE:

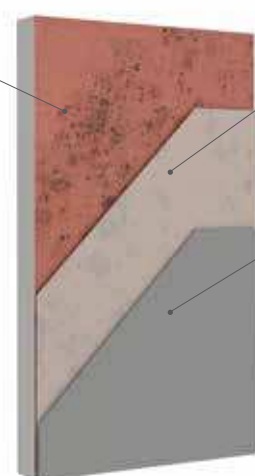
Consiste en un reconocimiento preliminar del estado del soporte; fase imprescindible para ajustar los tratamientos a las patologías observadas.

- Presencia de biodeterioro o caleo superficial.
- Presencia de salitre.
- Grado de humedad y temperatura, tanto del soporte como en el ambiente.

- Cohesión del soporte.
- Adherencia del revestimiento anteriormente aplicado.

### 2. PREPARACIÓN:

- Sanear la superficie de la pared o techo:
  - Si el soporte presenta una pérdida grave de cohesión: retirar todo el material suelto, rellenar y nivelar con una masilla o con mortero transpirable.
  - Si el soporte presenta un deterioro superficial: retirar todo el material suelto.
- Manchas de moho: limpiar con bactericida / lejía.
- Manchas de salitre: lijar la mancha superficial y eliminar las partículas sueltas y el polvo:
  - ↘ **Antisalitre**
- Limpieza de suciedad y biodeterioro
  - ↘ **Tratamiento Alcalino**



### 3. TRATAMIENTO

#### ANTICONDENSACIÓN:

- ↘ **Pintura Anticondensación**  
(2-3 m<sup>2</sup>/L/mano) - 2-3 manos

### 4. ACABADOS:

- Blanco o colores claros (base BL):
  - ↘ **Pintura con Conservante Antimoho**  
(8-12 m<sup>2</sup>/L/mano) - 2 manos
- Otros colores:
  - ↘ **Pintura Plástica de la gama Decoración de Revetón**
- Recomendado para una mayor durabilidad de los soportes sin mohos:
  - ↘ **Aditivo Reforzante Antimoho**

Guía de selección de producto de acabado

NOMBRE PRODUCTO	DESCRIPCIÓN	PRESTACIONES DESTACADAS	COLOR Y ACABADO	AMBITO DE APLICACIÓN	MANOS / RENDIMIENTO
<p><b>0957</b> <b>PINTURA</b> <b>ANTICONDENSACIÓN</b></p> 	<p>Pintura plástica con microesferas de vidrio especialmente diseñada para reducir la condensación y conseguir una buena capacidad de aislamiento térmico. Con conservante antimoho. Las esferas generan una micro-cámara de aire que aporta el nivel de aislamiento necesario para evitar los contrastes térmicos que causan la condensación que, con el tiempo, genera moho y manchas de humedad. El espesor mínimo aplicado debe estar entre 500-800 micras.</p>	 EXCELENTE RESISTENCIA A LA HUMEDAD  MUY TRANSPIRABLE  CON CONSERVANTE ANTIMOHO	<p>Blanco - Liso/Mate</p>	<p>Interior</p>	<p>2-3 m<sup>2</sup>/ L/mano - 2-3 manos (500-800 micras)</p>
<p><b>0373</b> <b>ADITIVO</b> <b>REFORZANTE</b> <b>ANTIMOHO</b></p> 	<p>Aditivo concentrado antimoho y antifungal para pinturas y revestimientos en dispersión acuosa: refuerza significativamente la protección fungicida y alguicida de la película superficial.</p>	<p>COMPATIBLE CON PINTURAS EN DISPERSIÓN ACUOSA</p>  <p>APTO PARA PINTURAS CON RESINA DE PLIOLITE</p>	<p>-</p>	<p>Interior/ Exterior</p>	<p>100 ml = dosis para 1 bidón de 15 L</p>