

Fecha de Alta

15-07-2008

Versión

3 - 17/07/2013



FAMILIA PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.

LÍNEA AL USO (MASILLAS)

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Masilla en pasta al agua, lista para su uso, facilidad de aplicación y blancura.

USOS

Exterior/Interior

Cemento

Paredes de Ladriyeso u otros materiales tendentes a dejar marcas o manchas al ser pintados

Madera

Hormigón

Escayola

Tendido de superficies, reparación de fisuras, sellado juntas

PROPIEDADES

- Dureza
- No inflamable
- Poder de penetración
- Sin pérdida de material, los sobrantes pueden ser utilizados inmediatamente
- Ahorra tiempos muertos debidos a la mezcla de productos, ya que es al Uso
- Mínima merma
- Grosor recomendado por mano: 1,5 mm
- Buena aplicabilidad
- Rápido secado
- Buena adherencia

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Acabado	Mate
Peso específico	1,82 ± 0,05 kg/l
Sólidos en volumen	59 ± 1
Sólidos en peso	79 ± 1
Rendimiento aprox. por mano	En función del uso del producto
Secado tacto	(20°C HR: 60%): 1-3 h. Lijado: 16 h
Repintado	24 h
Colores	Blanco.
	pH= 8,4 +- 0,3

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Mortero de cemento / yeso:

-Antes de masillar fijar con el fijador adecuado (ver fam.6): Emulsión Fijadora, Fijamont, Fijalite.

-Comprobar la idoneidad de la masilla sobre el soporte.

-Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo).

-Limpiar el soporte de posibles eflorescencias, así como neutralizar las superficies alcalinas.

-En superficies excesivamente pulidas lijar para abrir el poro.

-Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.

-Abrir posibles grietas o fisuras hasta fondo saneado, eliminar el polvo producido mediante cepillo o brocha y aplicar la masilla

Fecha de Alta

15-07-2008

Versión

3 - 17/07/2013

o plaste tal y como se indica en los apartados Sist. de Aplicación y Aplicación.-No sobrepasar nunca los grosores de capa máximos recomendados.

Madera:

- Comprobar la idoneidad de PLASMONT AL USO sobre el soporte.
- En superficies excesivamente pulidas lijar para abrir el poro.-Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.
- Abrir posibles grietas o fisuras hasta fondo saneado, eliminar el polvo producido mediante cepillo o brocha y aplicar PLASMONT AL USO tal y como se indica en los apartados Sist. de Aplic. y Aplicación.
- No sobrepasar nunca los grosores de capa máximos recomendados.
- Aplicar sobre maderas con un contenido en humedad inferior al 20 %
- Aplicar sobre maderas sanas, bien desengrasadas, sin exudaciones resinosas, sin polvo y secas.
- Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada y abiertas fisuras hasta madera en condiciones.

Restauración y mantenimiento

1 -Eliminar del soporte productos extraños mal adheridos o en mal estado, abrir el poro caso de estar cerrado, mediante lijado u otro medio mecánico. Comprobar la adherencia y tratar como en soportes nuevos.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

- Mediante las herramientas indicadas en el sistema de aplicación, limpias y desoxidadas.
- Repintar una vez transcurrido el tiempo indicado. Dado que éste depende de la humedad, temperatura y grosor de capa la no obturación de la lija nos indicará que el producto se encuentra en condiciones para proceder.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación	Dilución orientativa
Llana	uso
Espátula	uso
Paleta	uso

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Madera interior			
MAX			
STD	Plasmont al uso	Fondos e imprimaciones para madera (familia 4)	Ovaldine, Montonature, montosintético, Luxatín, Acabados pigmentados para madera
Obra nueva			
MAX			
STD	Plasmont al Uso	Fijador(Emulsión Fijadora Fijamont)	Montoplástica, Ovaldine, Montonature, Montosintético, Luxatín

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

Fecha de Alta

15-07-2008

Versión

3 - 17/07/2013

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

0.5 Kg, 1 Kg, 5 Kg, 20 Kg